

# Stava Maria dolente

(M: A. Lotti - Arm e org: M. Ruggeri)

Grave

S

C

T

B

Org

6

*p*

1. Sta - va Ma - ri - a do - len - te, sen - za re - spi - ro\_e

*p*

1. Sta - va Ma - ri - a do - len - te, sen - za re - spi - ro\_e

*p*

1. Sta - va Ma - ri - a do - len - te, sen - za re - spi - ro\_e

1. Sta - va Ma - ri - a do - len - te, sen - za re - spi - ro\_e

11

vo - ce, men - tre pen - de - va in cro - ce del mon - do il Re - den - tor.

vo - ce, men - tre pen - de - va in cro - ce del mon - do il Re - den - tor.

vo - ce, men - tre pen - de - va in cro - ce del mon - do il Re - den - tor.

vo - ce, men - tre pen - de - va in cro - ce del mon - do il Re - den - tor.

16 *mf*

*mf* E nel fa - ta - le i - stan - te, cru - do ma - ter - no af - fe - to

*mf* E nel fa - ta - le i - stan - te, cru - do ma - ter - no af - fe - to

*mf* E nel fa - ta - le i - stan - te, cru - do ma - ter - no af - fe - to *f* le tra - fig -

*mf* Fa - ta - le i - stan - te, cru - do ma - ter - no af - fe - to

20 *f* , *p* 1 2

le tra-fig-ge - va il pet - to, le la-ce-ra-va il cor. cor.

le tra-fig-ge - va il pet - to, le la-ce-ra-va il cor. cor.

ge - va, le tra-fig-ge-va il pet - to, le la-ce-ra-va il cor. le tra-fig- cor.

le tra-fig-ge - va il pet - to, le la-ce-ra-va il cor. cor.

*p*

2. O dolce Madre, o pura,  
 fonte di santo amore,  
 parte del tuo dolore  
 fa' che mi scenda in cuor.  
 Fa' ch'ogni ardor profano  
 sdegnosamente sprezzì,  
 che a sospirar m'avvezzi  
 sol di celeste ardor.