

# VEGLIA DI PASQUA

VII Salmo Responsoriale

Salvatore Di Blasi  
Bagheria 2 Novembre 2005

Andante poco mosso

Rit.

Ha se - te di te, Si - gno - re, l'a - ni - ma mi - a.

Organo

Detailed description: This system contains the first two staves of music. The top staff is for the voice, marked 'Rit.', and the bottom staff is for the organ. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 2/4. The lyrics are 'Ha se - te di te, Si - gno - re, l'a - ni - ma mi - a.' There are musical ornaments like a fermata and a triplet of eighth notes over the word 'mi'.

7 Ben declamato

Salmista

7 Come una cerva a - ne - la ai cor - si d'ac - qua

Org.

Detailed description: This system contains the third and fourth staves of music. The top staff is for the voice, marked 'Salmista', and the bottom staff is for the organ. The lyrics are 'Come una cerva a - ne - la ai cor - si d'ac - qua'. The organ accompaniment consists of block chords and simple harmonic lines.

12

12 Così l'anima mia a - ne - la a te, o Di - - - o.

Org.

Detailed description: This system contains the fifth and sixth staves of music. The top staff is for the voice and the bottom staff is for the organ. The lyrics are 'Così l'anima mia a - ne - la a te, o Di - - - o.' The organ accompaniment features a long, sustained chord under the final phrase.

**SALMO RESPONSORIALE Dal Salmo 103**

**Rit. Ha sete di te, Signore, l'anima mia.**

Come una cerva anela ai corsi d'acqua  
Così l'anima mia anela a te, o Dio.

L'anima mia ha sete di Dio, del Dio vivente:  
quando verrò e vedrò il volto di Dio?

Attraverso la folla avanzavo tra i primi  
fino alla casa di Dio,  
in mezzo ai canti di gioia  
di una moltitudine in festa.

Verrò all'altare di Dio,  
al Dio della mia gioia, del mio giubilo.  
A te canterò con la cetra, Dio, Dio mio.