

Al Quartetto Vocale Romano

AVE MARIA

per coro a 4 voci ineguali

(con accompagnamento d'organo o d'armonio)

di

Bonaventura Somma



EDIZIONI CARRARA

Andante (♩ = 60)

SOPRANI

CONTRALTI

TENORI

BASSI

rall.

Andante (♩ = 60)

ORGANO

rall.

a tempo

A - ve, Ma - ri - - a, grà - ti - a ple - na: Dò - mi - nus te - cum,
 A - ve, Ma - ri - - a, grà - ti - a ple - na: Dò - mi - nus te - cum,
 A - ve, - Ma - ri - - a, grà - ti - a ple - na: Dò - mi - nus te - cum,
 A - ve, Ma - ri - - a, grà - ti - a ple - na: Dò - mi - nus te - cum,

a tempo

Dò-mi-nus te-cum:
 Dò-mi-nus te-cum:
 Dò-mi-nus te-cum:
 Dò-mi-nus te-cum: *mp*
 Dò-mi-nus te-cum: be-ne-di-cta tu in mu-li-è-ri-bus,

a tempo
p
 be-ne-di-cta tu in mu-li-
p
 be-ne-di-cta tu in mu-li-
mf *rit.*
 be-ne-di-cta tu in mu-li-è-ri-bus,
mf *rit.*
 be-ne-di-cta tu in mu-li-è-ri-bus,

mp *rit.* *a tempo* *p*

- eribus, *p* et be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris *allarg.*
 - eribus, *mf espressivo* et be-ne-di-ctus fru-ctus ven-tris
 be-ne-di-ctatu in mu-li-è-ri-bus, *mf* *allarg.*
 fru-ctus

allarg.

rit. col canto a tempo p
 San - - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i,
p
 San - - cta Ma - ri - a, Ma - ter De - i, o - ra pro
rit.
 ventris tu - i, Je - - sus.

col canto a tempo p

p o - ra pro no - bis, o - ra pro no bis pec - ca - - tò - ri - bus, pec - ca - *mf*

no - - - - bis, *mf* pec - ca -

p o - ra pro no - bis,

- to - - - ri - bus, *mp* nunc, et in ho - ra,

- to - - - ri - bus, *p* nunc, et in ho - ra,

p nunc, et in ho - ra, *mp*

nunc, et in ho - - - - - ra, nunc, et in

mp nunc, et in ho - ra *mf* mor - - - tis *f* no - - - -

p nunc, et in ho - ra *mf* mor - - - - tis *f* no - - - -

p nunc, et in ho - ra *mf* mor - - - - tis *f* no - - - -

ho - - - - - ra mor - tis mor - - - - - tis no - - - - -

mf

rall. *a tempo* *rall.*

strae.

strae.

strae.

strae.

rall. *a tempo* *rall.*

p

Un poco meno (♩ = 56)
a tempo

rall.

espressivo
p

nunc, et in ho - - - ra mor - - tis no - - -

Un poco meno (♩ = 56)
a tempo

rall.

p

I. Tempo (♩ = 60)
a tempo

rall.

mf espressivo

nunc, et in ho - ra, nunc, et in ho - ra mor - tis no - - -

-strae.

I. Tempo (♩ = 60)
a tempo

rall.

mp

Un poco meno (♩ = 56)

espress. p *rall.*

nunc, et in ho - - ra mor - - tis no - - - -

espress. p

nunc, et in ho - - ra mor - - tis no - - - -

- strae,

Un poco meno (♩ = 56)

p *rall.*

a tempo

pp *rall.*

- strae. A - - - men, a - - - - men.

pp

- strae. A - - - men, a - - - - men.

pp

A - - - men, a - - - - men.

pp

A - - - men, a - - - - men.

a tempo

p *rall.*

pp *p* *pp*

V. 192

[Handwritten signature]