

GESÙ CRISTO È IL SIGNORE - Canto d'Ingresso

Musica di Salvatore Di Blasi

Con festosa solennità

Musical score for Tromba in Si♭ 1, Tromba in Si♭ 2, Corno in Fa, Trombone, and Organo. The score is in 2/4 time and G major. The tempo/mood is 'Con festosa solennità'. The dynamics are marked *f* (forte). The Tromba in Si♭ 1 part starts with a *f* dynamic and features a triplet of eighth notes in the second measure. The Tromba in Si♭ 2 part starts with a *f* dynamic and features a triplet of eighth notes in the second measure. The Corno in Fa part starts with a *f* dynamic and features a triplet of eighth notes in the second measure. The Trombone part starts with a *f* dynamic and features a triplet of eighth notes in the second measure. The Organo part starts with a *f* dynamic and features a triplet of eighth notes in the second measure.

Vocal and Organ parts for the hymn. The vocal parts (Soprano, Contralto, Tenore, Bass) and Organ part are in 2/4 time and G major. The tempo/mood is 'Con festosa solennità'. The dynamics are marked *mf* (mezzo-forte). The lyrics are: Nel no-me di Ge-sù o-gni gi-nocchio si pie - ghi, nei cie-li, sul-la ter-ra e sot-to ter-
Nel no-me di Ge-sù o-gni gi-nocchio si pie - ghi, nei cie-li, sul-la ter-ra e sot-to ter-
Nel no-me di Ge-sù o-gni gi-nocchio si pie - ghi, nei cie-li, sul-la ter-ra e sot-to ter-
Nel no-me di Ge-sù o-gni gi-nocchio si pie - ghi, nei cie-li, sul-la ter-ra e sot-to ter-
The vocal parts feature triplets of eighth notes in the second measure. The Organ part features a triplet of eighth notes in the second measure.

26

quanto è grande il tuo nome su tut-ta la ter-ra:

Org.

30

sopra i cie-li s'in-nal-za

Org.

32

la tua ma-gni-fi-cen-za.

Org.

Si ripete: "Nel nome di Gesù ..."

CANTO D'INGRESSO

Composizione e rielaborazione dei testi di Don Domenico Messina

Schola: *Nel nome di Gesù ogni ginocchio si pieghi
nei cieli, sulla terra e sotto terra, e ogni lingua proclami:* (Fil 2,10)
Assemblea: **Gesù Cristo è il Signore, a gloria di Dio Padre.** (Fil 2,11)

Salmo 8,2-7

Solista: Signore, nostro Dio,
quanto è grande il tuo nome su tutta la terra:
sopra i cieli s'innalza la tua magnificenza.

Schola: *Nel nome di Gesù...*
Assemblea: **Gesù Cristo è il Signore, a gloria di Dio Padre.**

Pueri: Con la bocca dei bimbi e dei lattanti
afferma la tua potenza
contro i tuoi avversari, per ridurre al silenzio nemici e ribelli.

Schola: *Nel nome di Gesù...*
Assemblea: **Gesù Cristo è il Signore, a gloria di Dio Padre.**

Solista: Se guardo il tuo cielo, opera delle tue dita,
la luna e le stelle che tu hai fissate,
cosa è l'uomo perché te ne ricordi, il figlio dell'uomo perché te ne curi?

Schola: *Nel nome di Gesù...*
Assemblea: **Gesù Cristo è il Signore, a gloria di Dio Padre.**

Uomini: Tu l'hai fatto poco meno degli angeli,
di gloria e di onore lo hai coronato:
hai dato a lui potere sulle opere delle tue mani, tutto hai posto sotto i suoi piedi;

Schola: *Nel nome di Gesù...*
Assemblea: **Gesù Cristo è il Signore, a gloria di Dio Padre.**

Nota:

Il testo dell'Antifona è quello della Messa propria di S. Ignazio di Loyola. Essa si alterna con il canto del Salmo 8 che proclama la grandezza di Dio rivelata in modo mirabile nella creazione e in modo ancor più mirabile nell'opera della redenzione realizzata in Cristo, dal quel la comunità prende vita e ne porta impresso nella carne il Nome. La comunità orante è radunata nel Nome di Cristo Signore e, nell'alternanza tra Schola e Assemblea con il canto e la musica, proclama nello Spirito la professione di fede in Gesù Cristo Salvatore. Questi è il Figlio unigenito del Padre che facendosi uomo e passando per la passione giunge alla glorificazione della Pasqua. Questo canto d'ingresso è una vera professione di fede nel Nome di Cristo; è la proclamazione dossologica della centralità del Signore Gesù nella vita della Chiesa come lo è stato nella vita e nel ministero di Ignazio di Loyola, che ha seguito, amato, annunciato e servito Gesù. Solo nel Nome di Gesù c'è salvezza: «In nessun altro c'è salvezza; non vi è infatti altro nome dato agli uomini sotto il cielo nel quale è stabilito che possiamo essere salvati» (At 4,12). Solo il Nome di Gesù Cristo è il vero tesoro che arricchisce la Chiesa, e di cui essa lungo i secoli si può e si deve gloriare.