

Canto per l'ingresso con l'Evangeluario

Mentre il Celebrante e i Diaconi, uno dei quali porta l'Evangeluario, si avviano all'altare viene eseguito il canto:

Luce Gentile

Andante

Musical score for the beginning of the chant, featuring a vocal line and piano accompaniment in G minor, 2/4 time. The piano part includes a fermata and a 2-measure rest.

Musical score for the first system of lyrics, with four vocal parts and piano accompaniment. The piano part includes a 3-measure rest and a 2-measure rest.

1	Con-	du-	ci-	mi
2	Tu	gui-	da_i	miei
3	Non	sempre	fu	co-
4	Io	vol-	li	cer-

Musical score for the second system of lyrics, with four vocal parts and piano accompaniment.

1	tu,	lu -	ce	gen -	ti -	le	con -	du -	ci -	mi	nel			
2	pas-	si,	lu -	ce	gen -	ti -	le	non	chie -	do	di	ve -		
3	si,	te	non	pre -	ga -	i	per -	ché	tu	mi	gui -			
4	tez-	ze	di-	men -	ti -	ca	quei	gior -	ni	pur -	ché	l'a -	mo -	re

1 bu- io che mi strin- ge la not- te é
 2 de- re_as- sai lon- ta- no mi ba- sta un
 3 das- si_e con- du- ces- si da me la mia
 4 tuo non m'ab- ban- do- ni fin- ché_la not- te

1 scu- ra la ca- sa_è lon- ta- na con-
 2 pas- so so- lo_il pri- mo pas- so con-
 3 stra- da io vol- li ve- de- re a-
 4 pas- si tu mi gui- de- ra- i si-

rit.

1 du- ci - mi tu, lu - ce gen - ti - le.
 2 du- ci- mi_a- van - ti, lu - ce gen - ti - le.
 3 des- so tu mi gui - da, lu - ce gen - ti - le.
 4 cu- ra- men- te_a te, lu - - ce gen - ti - le.

Coro

Andante

3) Non sem - pre fu co - sì,
1) Con - du - ci - mi Tu,

S. C.

T. B.

3) te non pre - ga - i per - ché tu mi gui - das - si_e con - du -
1) lu - ce gen - ti - le con - du - ci - mi nel bu - io che mi

3) ces - si da me la mia stra - da io vol - li ve -
1) strin - ge la not - te è scu - ra la ca - sa_è lon -

3)

3) de - re a - des - so tu mi gui - di lu - ce gen - ti - le.____
1) ta - na con - du - ci - mi tu, lu - ce gen - ti - le.____

rit.