

## Benedictus

Allegretto

**C**  
SOLO *sotto voce*

SOLO *sotto voce* Be - - ne - di - ctus, qui ve - - - nit

SOLO *sotto voce* Be - - ne - di - ctus, qui ve - nit, be - ne - di - ctus, - qui

SOLO *sotto voce* Be - - ne - di - ctus, qui ve - nit, be - ne - di - ctus, - qui

SOLO *sotto voce* Be - - ne - di - ctus, qui ve - - nit,

**C**

in no - - - mi - ne Do - - mi - ni,

ve - nit in - no - mi - ne no - mi - ne Do - - mi - ni,

ve - nit in - no - mi - ne no - mi - ne Do - - mi - ni,

be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - - mi - ni,

*fp.* be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, *fp.* be - ne - di - ctus, qui  
*fp.* be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, *fp.* be - ne - di - ctus, qui  
*fp.* be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, *fp.* be - ne - di - ctus, qui  
*fp.* be - ne - di - ctus, qui ve - nit, qui ve - nit, *fp.* be - ne - di - ctus, qui

*p* ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni. *pp* *cresc.* **D**  
*p* ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *pp* *cresc.* *sotto voce* be - ne - di - ctus, be - ne -  
*p* ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *pp* *cresc.* *sotto voce* be - ne - di - ctus, be - ne -  
*p* ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *pp* *cresc.* *sotto voce* be - ne - di - ctus, be - ne -  
*p* ve - nit in no - mi - ne Do - mi - ni, *pp* *cresc.* *sotto voce* be - ne - di - ctus, be - ne -

*sotto voce* Be - ne - di - ctus, be - ne - di - ctus, qui ve -  
 di - ctus, qui ve - nit, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in  
 di - ctus, qui ve - nit, be - ne - di - ctus, qui ve - nit in  
 be - ne - di - ctus, qui ve - nit, be - ne - di -

- nit in no - mi.ne, qui ve - nit in no - mi - ne  
 no - mi.ne, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne  
 no - mi.ne, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne, no - mi - ne  
 ctus, qui ve - nit, qui ve - nit in no - mi - ne

Do - mi - ni, be.ne - di.ctus, be.ne - di.ctus, qui ve - nit in  
 Do - mi - ni, be.ne - di.ctus, be.ne - di.ctus, qui ve - nit in  
 Do - mi - ni, be.ne - di.ctus be.ne - di.ctus, qui ve - nit in  
 Do - mi - ni, be.ne - di.ctus, be.ne - di.ctus, qui ve - nit in

no - mi.ne Do - mi - ni, be - ne - di.ctus, qui ve - nit, qui  
 no - mi.ne Do - mi - ni, be - ne - di.ctus, qui ve - nit, qui  
 no - mi.ne Do - mi - ni, be - ne - di.ctus, qui ve - nit, qui  
 no - mi.ne Do - mi - ni, be - ne - di.ctus, qui ve - nit, qui

ve-nit, be - ne - di - ctus, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi -

ve-nit, be - ne - di - ctus, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi -

ve-nit, be - ne - di - ctus, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi -

ve-nit, be - ne - di - ctus, qui ve-nit in no - mi - ne Do - mi -

*fp.* *pp* *fp* *pp* *fp* *pp*

**Allegro assai** TUTTI *f*

ni. TUTTI O - san - na in - ex - cel - sis, o -

ni. TUTTI O - san - na in - ex - cel - sis, o -

ni. TUTTI O - san - na in - ex - cel - sis, o -

ni. O - san - na in ex - cel - sis, o -

**Allegro assai** *f* *tr.*

**F**

san - na in - ex - cel - sis, in - ex - cel - sis.

san - na in - ex - cel - sis, in - ex - cel - sis.

san - na in - ex - cel - sis, in - ex - cel - sis.

san - na in ex - cel - sis, in - ex - cel - sis.

**F**

**Allegretto** SOLO *sotto voce*

Be - ne - di - ctus, qui ve - - nit

Be - - ne - di - ctus, qui ve . nit, be - ne - di - ctus, - qui

Be - ne - di - ctus, qui ve . nit, be - ne - di - ctus, - qui

Be - - ne - di - ctus, qui ve - - nit,

**Allegretto**

*p*

in no - - mi - ne, no - - mi - ne

ve - nit, qui ve - - nit in no - mi - ne, no - - mi - ne

ve - nit, qui ve - - nit in no - mi - ne, no - - mi - ne

be - ne - di - ctus, qui ve - nit in no - mine Do - - mi - ni, in no - mine

**Allegro assai** TUTTI *f*

Do - - mi - ni. O - san - na in ex -

Do - - mi - ni. O - san - na in ex -

Do - - mi - ni. O - san - na in ex -

Do - - mi - ni. O - san - na in ex -

**Allegro assai** *f* *tr*

cel - sis, in ex - cel - sis, o -

cel - sis, in ex - cel - sis, o -

cel - sis, in ex - cel - sis, o -

cel - sis, in ex - cel - sis, o -

The piano accompaniment consists of a right-hand part with flowing sixteenth-note patterns and a left-hand part with block chords and occasional trills.

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

san - na in ex - cel - sis, in ex - cel - sis,

The piano accompaniment continues with similar textures, including trills in the right hand and steady accompaniment in the left hand.

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

in ex - cel - sis, in ex - cel - sis.

The piano accompaniment concludes with a final flourish in the right hand and sustained chords in the left hand.